Panasonic



DC-L10E-K



DC-L10E-S







Für Kreativität im Alltag

L10

Premium-Kompaktkamera

Die LUMIX L10 ist eine Kompaktkamera, die für Fotografen entwickelt wurde, die intuitive Bedienung, ein raffiniertes Design und außergewöhnliche Bildqualität schätzen.

Die L10 verfügt über ein LEICA DC VARIO-SUMMILUX 24–75mm Objektiv[*1] mit Blende F1.7-2.8 und vereint ausdrucksstarke Tiefenschärfe, schönes Bokeh und vielseitige Leistung. Damit entscheidende Momente nicht verpasst werden, ist die L10 mit einem Phasen-Hybrid-Autofokus mit 779 Fokus-punkten ausgestattet, ergänzt durch fortschrittliche KI-basierte Motiverkennungen, Serienbilder mit bis zu 30 B/s sowie eine zuverlässige optische Bildstabilisierung für stabile Freihand-Aufnahmen.

Mit einer Auflösung von 20,4 MP[*2] liefert sie detailreiche Texturen, natürliche Farben und feine Tonabstufungen. Der rückwärtig belichtete (BSI) CMOS 4/3-Bildsensor sowie der neueste Bildverarbeitungs-Prozessor sorgen für eine hohe Bildqualität. Dynamic Range Boost erweitert zusätzlich den Tonwertumfang und liefert erweiterte Schattendetails bei der Fotografie.

Ein weiteres herausragendes Merkmal ist die Multi-Aspect Funktion der L10. Durch die Nutzung eines Sensors, der größer als der Bildkreis des Objektivs ist, bleibt der Bildwinkel bei den Seitenverhältnissen 4:3, 3:2 und 16:9[*3] konstant. Dadurch wird eine größere gestalterische Flexibilität ermöglicht, ohne den Bildausschnitt zu verändern.

- **LEICA DC VARIO-SUMMILUX 24–75mm[*1] F1.7–2.8 Objektiv**
- **Schneller, hochpräziser Phase-Hybrid-AF mit 779 Fokuspunkten für zuverlässiges Motiv-Tracking.**
- **4/3-Typ BSI-CMOS-Sensor mit effektiven 20.4MP[*2] und die Bildprozessor der neuesten Generation.**
- **Multi-Aspect-Sensor in 4:3, 3:2 oder 16:9[*3], bei gleichbleibendem Bildwinkel.**
- **2.36-Millionen-Punkt OLED-Sucher und 1.84-Millionen-Punkt frei schwenkbarer Monitor**
- **REAL TIME LUT ermöglicht das Laden und Anwenden eigener LUTs in der Kamera während der Aufnahme.**
- **Zwei neue film-inspirierte Photo Styles werden hinzugefügt: L.Classic und L.ClassicGold.**
- **Smartphone- Integration über die LUMIX Lab App, für einfachen Transfer, RAW Editing, Magic LUT und schnelles Teilen in sozialen Medien.**
- **Vielseitige Videoformate inklusive MP4 (Lite) für schnelles Teilen in sozialen Medien, inkl. Slow Motion Video**

LUMIX
A Better Life, A Better World

*1: 35mm- Kameraäquivalent
*2: Gesamte Sensorpixelzahl beträgt 26.5 Megapixel.
*3: Wenn das Seitenverhältnis auf 1:1 eingestellt ist, werden die linke und rechte Kante beschnitten, wodurch ein engerer Bildwinkel entsteht.

L10

Panasonic

OBJEKTIV UND SENSOR	
Objektiv	LEICA DC VARIO-ELMAR / F1.7-2.8 (11 Elemente in 8 Gruppen)
Optischer Zoom / Crop-Zoom	3.1x / Foto & Video
Brennweite [35mm]	24-75mm in 4:3, 3:2. 16:9 (28-88mm in 1:1)
Blende	F1.7 - 2.8 / 9 Blendenlamellen (F1.7 - 16.0 (W), F2.8 - 16.0 (T))
Fokusbereich	Normal: 50 cm - Unendlich AF Makro / MF / Intellig. Automatik / Video: Weitwinkel 3 cm - unendlich / Tele 30 cm - unendlich
Bildsensor	4/3-type rückwärtig belichteter (BSI) CMOS-Bildsensor / effektiv 20.4 Megapixel / 26.5MP Gesamtpixelzahl / Primärfarbfilter
FOTO	
Fotoauflösung (max.)	4:3: 5200x3904; 3:2: 5408x3608; 16:9: 5664x3192; 1:1: 3904x3904
Verschlusszeit	1/2000 - 60 Sek. (mechan. Verschluss) / 1/32000 – 60 Sek. (elektr. Verschluss)
Seitenverhältnisse	4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1
Bildformate	JPEG (DCF/Exif3.0) / RAW / HEIF
Integrierter Blitz	-
Selbstauslöser	10Sek., 3 Bilder / 2Sek. / 10Sek. / Benutzerdefinierte Zeit
Serienbildaufnahme	Mechanischer Verschluss: bis zu 11B/s / Elektronischer Verschluss: bis zu 30 B/s
RAW-Verarbeitung	•
VIDEO	
Videoformate	MOV: H.264/MPEG-4 AVC, H.265/HEVC; MP4: H.264/MPEG-4 AVC, H.265/HEVC; MP4(Lite): H.265/HEVC; Systemfrequenz: 59.94Hz / 50.00Hz / 24.00Hz
5.6K [5632x2976] (17:9)	4:2:0 10-bit: 59.94p, 50.00p, 47.95p, 29.97p, 25.00p, 23.98p; bis zu 300Mbps
5.2K [5184x3888] (4:3)	4:2:0 10-bit: 29.97p, 25.00p, 23.98p; bis zu 200Mbps
4.4K [4352x3264] (4:3)	4:2:0 10-bit: 59.94p, 50.00p, 47.95; bis zu 600Mbps
C4K [4096x2160] (17:9)	4:2:0 10-bit: 119.88p, 100.00p, 59.94p, 50.00p, 47.95, 29.97, 25.00p, 23.98p; bis zu 600Mbps
4K [3840x2160] (16:9)	4:2:0 10-bit: 119.88p, 100.00p, 59.94p, 50.00p, 47.95, 29.97, 25.00p, 23.98p; bis zu 600Mbps
FHD [1920x1080] (16:9)	4:2:2 10-bit: 239.76p, 200.00p, 119.88p, 59.94p, 50.00p, 47.95, 29.97, 25.00p, 23.98p; bis zu 400Mbps
MP4 (Lite)	Max.: [3.8K] 3840x2880 (4:3), 29.97p, 50Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) Max.: [4K] 3840x2160 (16:9), 59.94p, 50Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC)
Slow & Quick (S&Q)	[C4K/4K] 4:2:2 10-bit 1-60fps; 4:2:0 10-bit 1-120fps / [FHD] 4:2:2 10-bit 1-240fps; 4:2:0 10-bit 1-300fps
Audioformate (vollständige Details siehe Bedienungsanleitung)	MOV: LPCM (2ch 48kHz/24-bit, 96kHz/24-bit*; 4ch 48kHz/24-bit**, 96kHz/24-bit**); Float Audio mit XLR2/DMS1 MP4: AAC (2ch 48kHz/16-bit) *mit optionalem Φ3.5mm Mikrofon oder DMW-XLR1. **mit optionalem DMW-XLR1
Integriertes Mikrofon	•
EINSTELLUNGEN	
Fokusmodus	AFS (Single) / AFC (Continuous) / MF; Fokus-Stacking
AF-Modus	Tracking / Full Area AF / Zone (Horizontal/Vertical) / Zone / 1-Area+ / 1-Area / Pinpoint *Auto-Erkennung kann eingeschaltet werden, um zu wechseln: Human / Animal / Car / Motorcycle/Bike / Train / Airplane.
Belichtung	Programmautomatik (Program AE) (P) / Blende Priority AE (A) / Zeitvorwahl AE (S) / Manual Belichtung (M) / Benutzerdefiniert 1, 2, 3, 4, 5 / Intelligente Automatik
Belichtung metering	Mehrfeld / Mittenbetont / Spot / Lichterbetont
ISO-Empfindlichkeit	[Normal] 50* - 25.600 (*erweitertes ISO) [V-Log] 125*-12.800
Weißabgleich	AWB / AWBc / AWBw / Tageslicht / Bewölkt / Schatten / Kunstlicht / Blitz / White Set 1, 2, 3, 4 / Farbtemperatur-Einstellung 1, 2, 3, 4
Photo Style	Standard / Vivid / Natural / L. Classic / L. ClassicNeo / L. ClassicGold / Flat / Landscape / Portrait / Monochrome / L. Monochrome / L. Monochrome D / L. Monochrome S / LEICA Monochrome / Cinelike A2 / Cinelike D2 / Cinelike V2 / Like709 / V-Log / Standard (HLG)* / Monochrome (HLG)* / REAL TIME LUT / Hybrid Log Gamma / My Photo Style 1-4 (5-10)
Kreativfilter	Expressive / Retro / Old Days / High Key / Low Key / Sepia / Cross Process / Bleach Bypass
ALLGEMEIN	
Autofokus	Phasenerkennungs-AF-System (779-point) / Kontrast-AF-System (315-area)
Bildstabilisator	POWER O.I.S
Sucher	0.39" OLED LVF (Live View Finder) (2.360k dots), Vergrößerung: 0.74x
LC-Display	7,6cm TFT-LC-Display, 1,84 MP, Touch-Funktion, frei schwenkbar
WiFi/ Bluetooth LE	2.4GHz bands (AP) (IEEE802.11b/g/n); 5GHz bands (AP) (IEEE 802.11a/n/ac) Bluetooth® v5.0 (Bluetooth Low Energy (BLE))
Speichermedien	SD / SDHC / SDXC Speicherkarte
USB-Anschluss	USB Type-C® (USB 10Gbps); USB-Stromversorgung, USB-Laden: UVC support
Batterie life (CIPA)	ca. 420 Bilder
Abmessungen in cm [B x H x T] / Gewicht	12,7 x 7,4 x 6,7 / ca. 425g (ohne SD-Karte, Akku) / ca. 508g (mit SD-Karte, Akku)
Zubehörschuh	• (z. B. XLR2, DMS1, …)
Menüsprachen	Japanisch, Englisch, Deutsch, Französ., Italien., Spanisch, Polnisch, Tschech., Ungarisch, Rumänisch, Niederl., Türkisch, Portugiesisch, Finnisch, Dänisch, Schwedisch, Griechisch, Ukrainisch, Russisch
Standardzubehör	Batterie BLK22 (7,2V, 2200 mAh, 7,4Wh), Objektiv Front Cap, Zubehörschuh Cover, Schultergurt